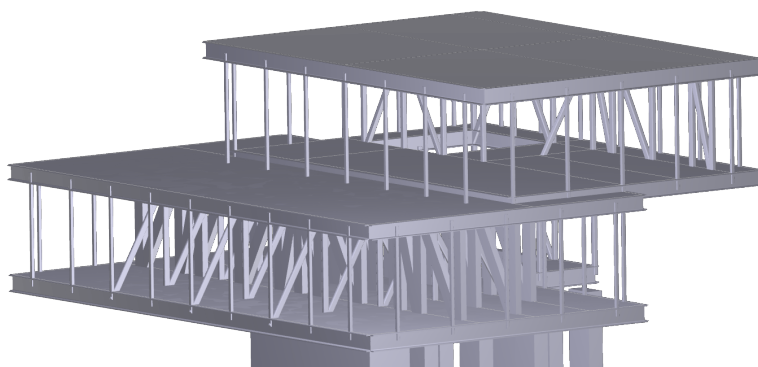
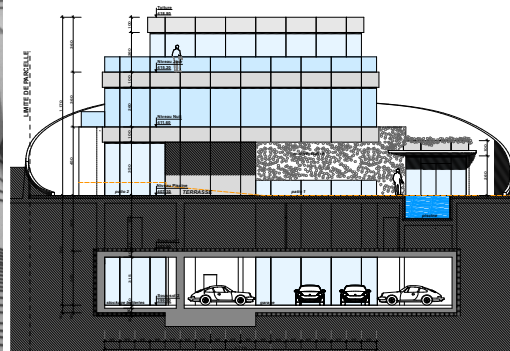
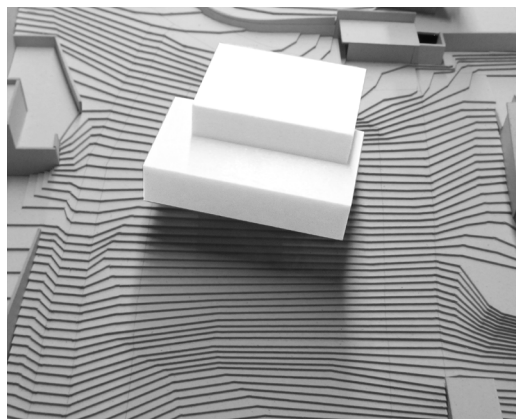


## construction d'une villa individuelle

chemin du Nant d'Argent 20 - Cologny - Genève



**maître d'ouvrage**  
privé

**architecte**  
atelier d'architecture  
Jacques Bugna

**ingénieur civil**  
Ingeni

**ingénieur cv**  
Energestion

**architecte paysagiste**  
Oxalis

**type de procédure**  
mandat direct de  
conception

**programme**  
construction d'une villa individuelle de haut standing, comprenant séjour, salle à manger avec cuisine ouverte, 4 chambres avec salles de bains attenantes, wc visiteurs, 2 appartements de fonction et 1 appartement pour les invités, fitness, sauna, salle de musique, cave à vin, piscine extérieure avec pool house et vestiaire, garage, buanderie, cave et technique

**sbp** 720 m<sup>2</sup>

**volume SIA** 6'900 m<sup>3</sup>

**coût total** confidentiel

**conception** 2017

Le bâtiment se compose de deux boîtes de verre imbriquées l'une dans l'autre, posées sur un pied de manière asymétrique, donnant à l'ensemble le sentiment d'un équilibre impossible. Ce concept de boîtes superposées flottantes dénommées « the floating boxes » est un thème largement exploré dans l'architecture contemporaine.

Les espaces jour et nuit qui fonctionnent en porte-à-faux sont constitués d'une charpente métallique homogène, développée selon la typologie de la villa. Des treillis métalliques de contreventement sont intégrés aux murs de séparation des chambres. Cette grille structurelle est posée sur un unique pied en béton armé. L'équilibre statique est garanti par le radier qui reprend l'ensemble des efforts.

Deux patios implantés au cœur de l'édifice offrent la possibilité d'éclairer naturellement l'ensemble des circulations et des pièces secondaires avec des effets de perspectives et de jeux visuels intéressants.

Dans son implantation la villa s'oriente de manière à ouvrir la façade Sud-Ouest en direction du jet d'eau et la façade Nord-Ouest en direction de la vue sur le grand lac. La maison se trouve ainsi posée de manière biaisée par rapport à la parcelle rectangulaire, le mur d'enceinte circulaire tournant autour de l'axe central renforce et affirme cette expression de rotation.